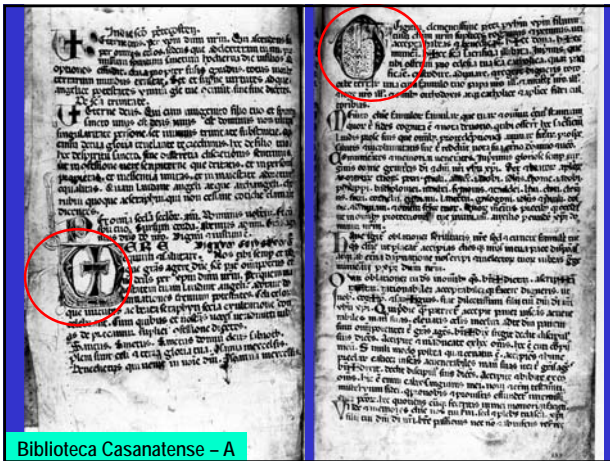
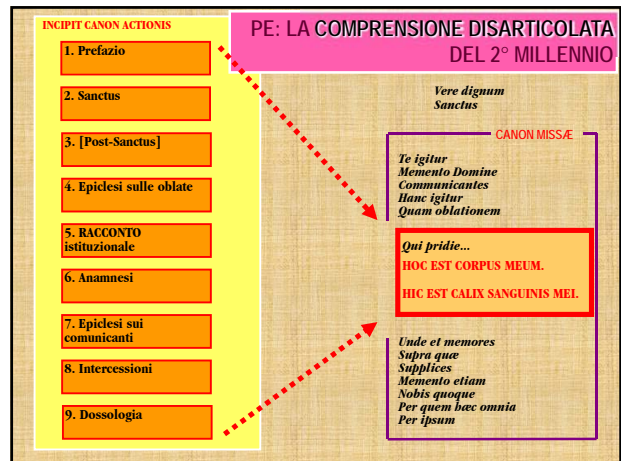
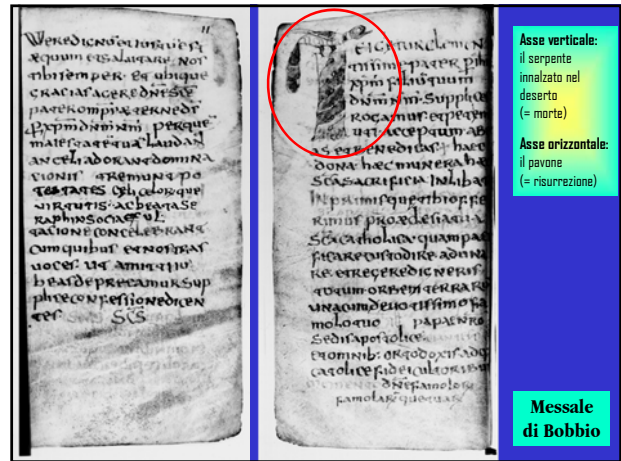


Sacramentario Gelasiano Antico



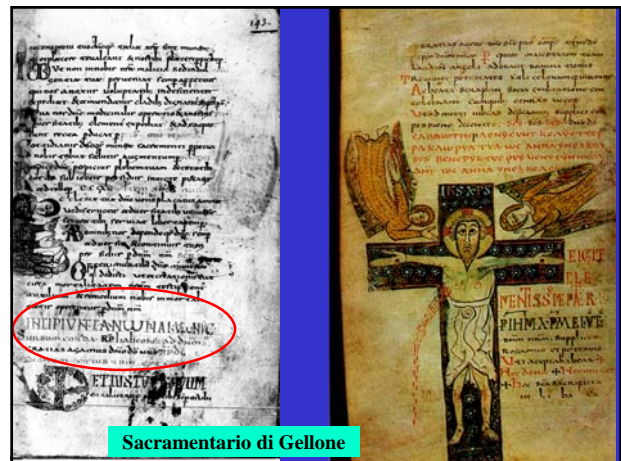
Biblioteca Casanatense - A



Asse verticale:  
il serpente  
innalzato nel  
deserto  
(= morte)

Asse orizzontale:  
il serpente  
(= risurrezione)

Messale di Bobbio

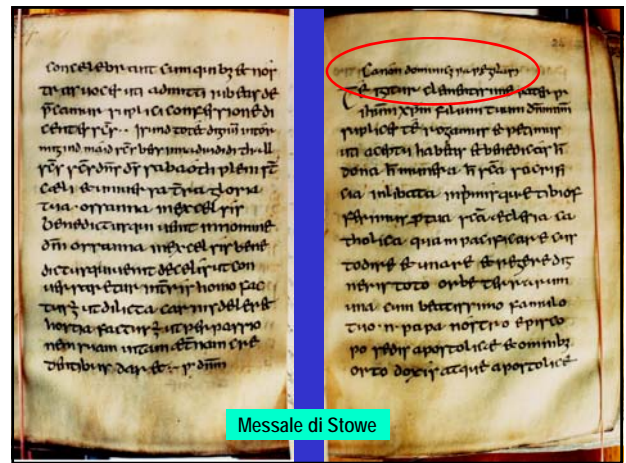


Sacramentario di Gellone

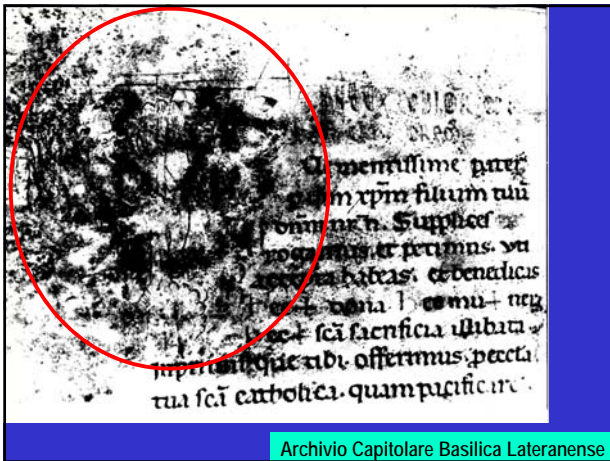
Cap. 08b: Dove inizia il Canone Romano?  
Riflessioni sulla grafica dei Messali (Slides in verticale)



Biblioteca Casanatense - B



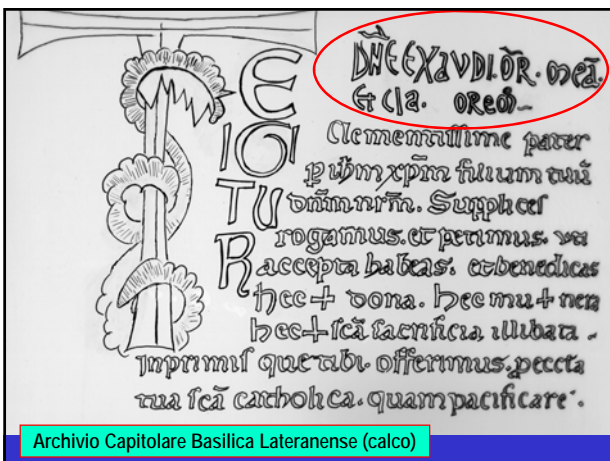
Messale di Stowe



Archivio Capitolare Basilica Lateranense




Messale 1558 (Biblioteca San Luigi, Napoli)



Archivio Capitolare Basilica Lateranense (calco)



Cap. 08b: Dove inizia il Canone Romano?  
Riflessioni sulla grafica dei Messali (Slides in verticale)

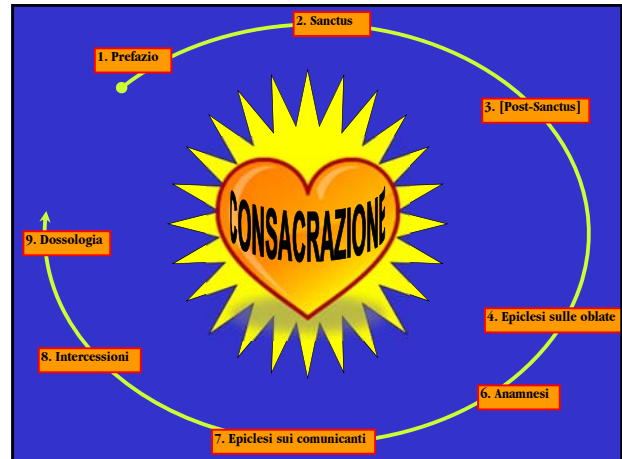


... poiché, tra gli altri **Decreti del sacro Concilio di Trento**, ci incombeva il dovere di **curare l'edizione emendata dei Libri Santi...**, ormai **era assolutamente necessario che pensassimo quanto prima** a ciò che restava ancora da fare in questa materia, cioè **a pubblicare il Messale stesso.**

Perciò **abbiamo ritenuto di dover affidare questo gravoso compito a uomini di eletta dottrina, i quali**, dopo aver diligentemente confrontato tutti i codici... con quelli antichissimi della Nostra Biblioteca Vaticana..., **hanno finalmente riportato il Messale ad *pristinam sanctorum Patrum normam ac ritum*...**

**E in forza di un preciso comando stabiliamo e ordiniamo che a questo n/ Messale, nulla mai possa venire aggiunto, detratto o mutato... Se qualcuno avrà l'ardire di farlo, sappia che incorrerà nell'indignazione di Dio onnipotente e dei suoi beati Apostoli Pietro e Paolo!**

(PIUS V, **Const. Apostolica *Quo primum***, 14.07.1570)



Divisione della Messa nel *Missale Romanum* del 1570

**Liturgia della Parola**

**Liturgia eucaristica**

1. De principio Missae et Confessione facienda
2. De Introitu, Kyrie eleison et Gloria in excelsis
3. De Oratione
4. **De Epistola, Graduali et aliis** usque ad Offerendum
5. De Offertorio et aliis usque ad Canonem
6. **De Canone Missae usque ad Consecrationem**
7. **De Canone post Consecrationem** usque ad Orationem Dominicam
8. **De Oratione Dominica usque ad factam Communionem**
9. De communione et orationibus post Communionem dicendis
10. De benedictione in fine Missae et evangelio sancti Iohannis



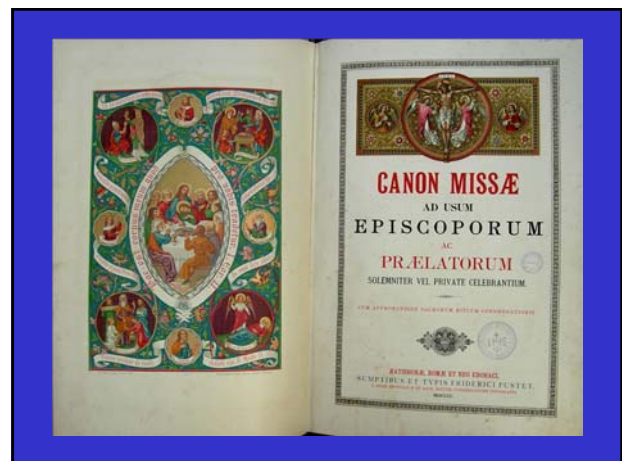
Per favore, rimettilo dentro!

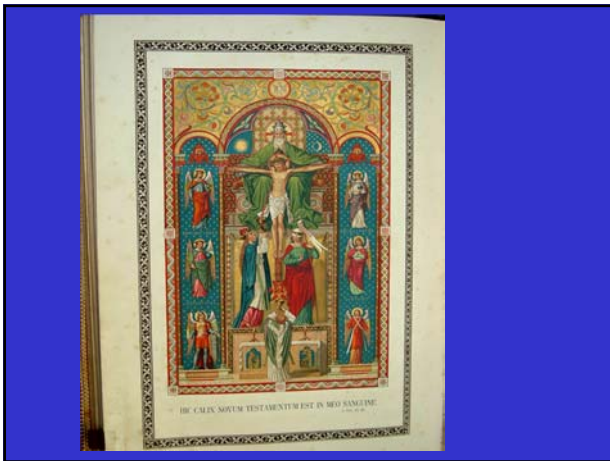
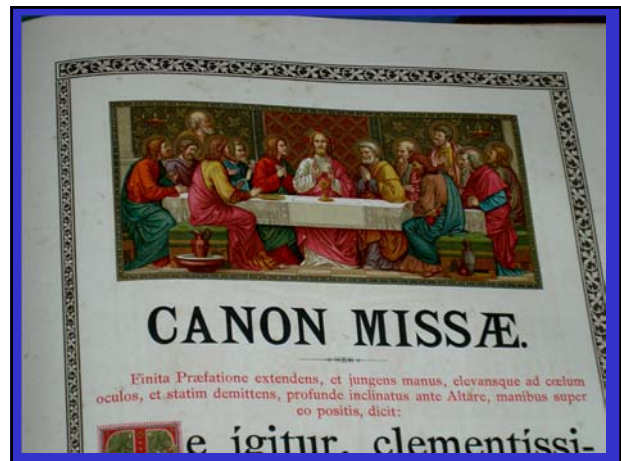
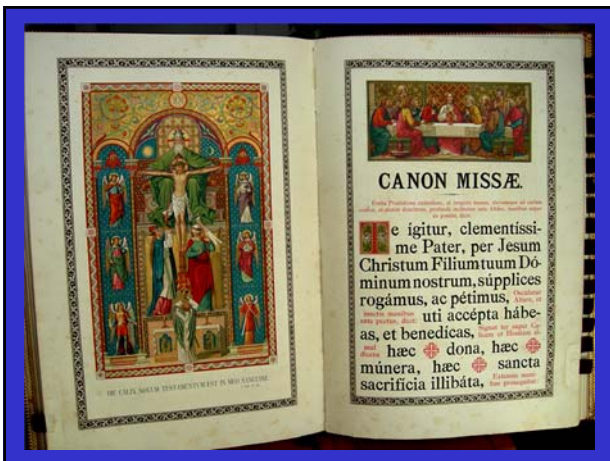

*Messale di Pio V:*

Canon Missae **ANTE** Consecrationem

**Consecratio**

Canon Missae **POST** Consecrationem



Il Conc. Ec. Vat. II, promulgando la Cost. *SC*, ha posto le basi della **riforma generale del Messale Romano**, stabilendo che: ❶ l'ordinamento dei testi e dei riti deve essere condotto in modo che **le sante realtà**, da essi significate, **siano espresse più chiaramente**;

❷ l'ordinamento rituale della Messa sia riveduto in modo che **appaia più chiaramente la natura specifica delle singole parti**...;

❸ **sia resa più facile la pia e attiva partecipazione dei fedeli**;

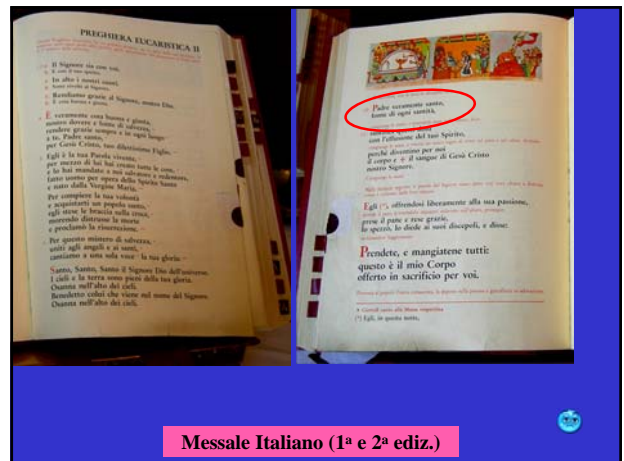
❹ **vengano aperti più largamente i tesori della Bibbia**...

**Tutte le cose che abbiamo qui stabilito e ordinato, vogliamo che rimangano valide ed efficaci, ora e in futuro, nonostante quanto vi possa essere in contrario nelle costituzioni e negli ordinamenti apostolici pubblicati dai nostri Predecessori e in altre disposizioni, anche se degne di particolare menzione e deroga.**

(PAULUS VI, **Const. Apostolica *Missale Romanum***, 3.4.1969)

**Il messale di Paolo VI:  
bellissimo!**

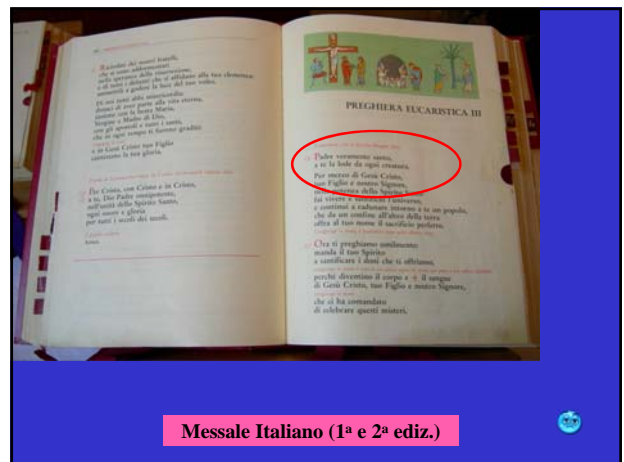
*... ma dove avevano la testa  
gli impaginatori?*



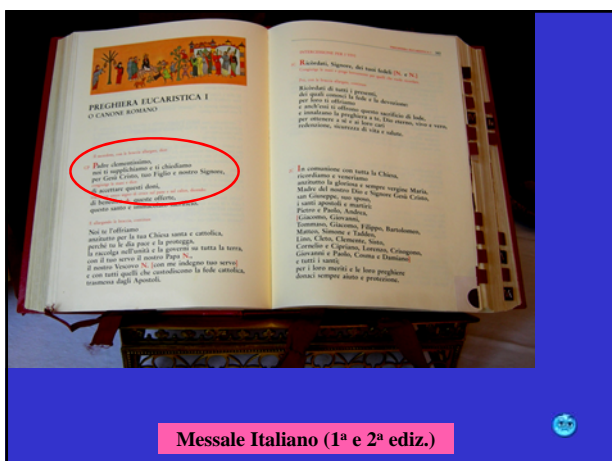
Messale Italiano (1ª e 2ª ediz.)



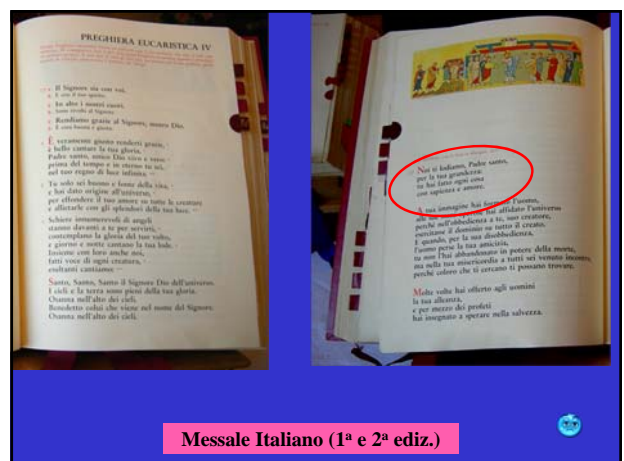
Missale Romanum (editio typica 1ª e 2ª)



Messale Italiano (1ª e 2ª ediz.)



Messale Italiano (1ª e 2ª ediz.)



Messale Italiano (1ª e 2ª ediz.)

Cap. 08b: Dove inizia il Canone Romano?  
Riflessioni sulla grafica dei Messali (Slides in verticale)

